

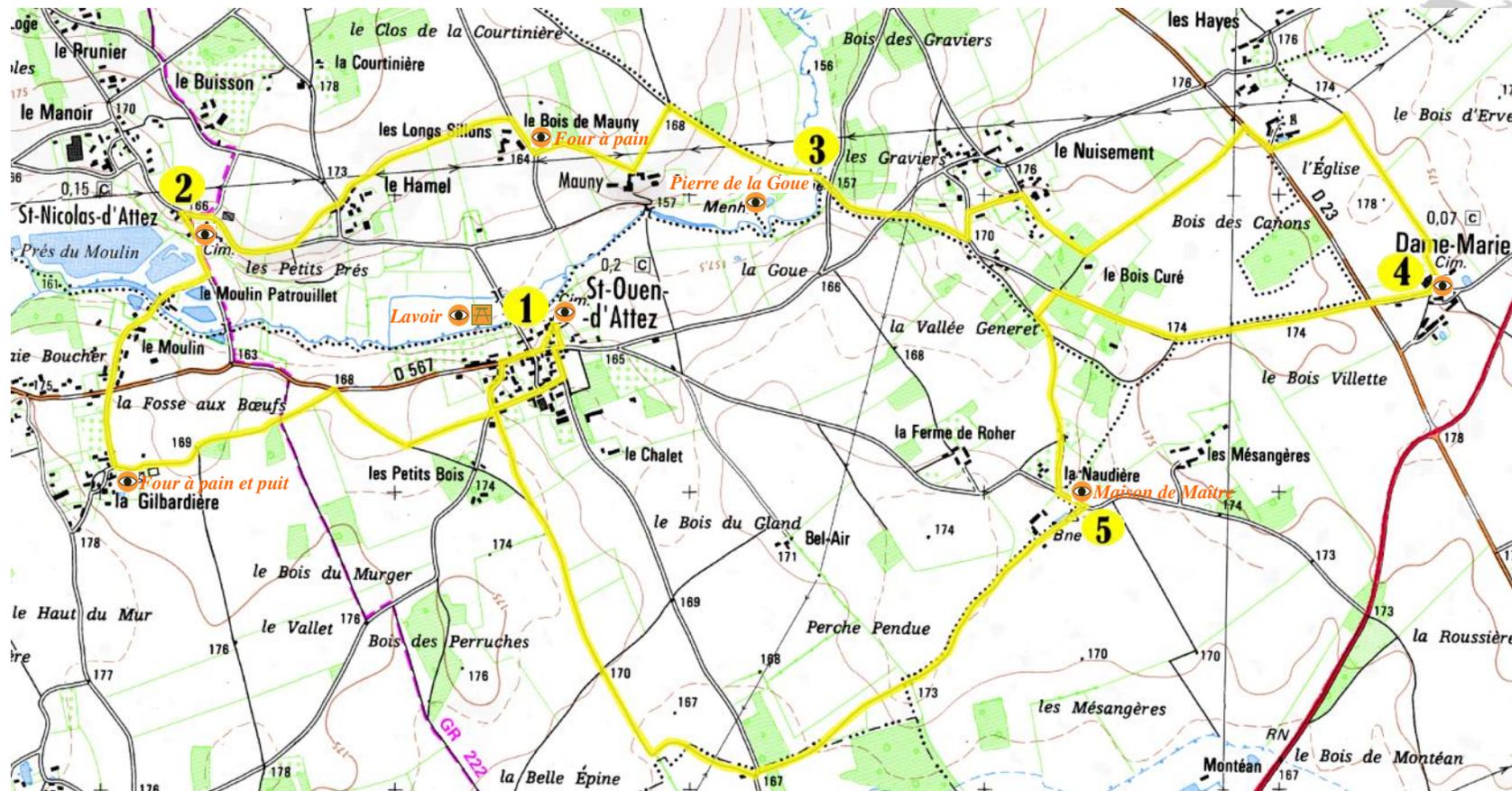
# LES 3 CLOCHERS DE SAINTE-MARIE

Départ : Place Jules Chauvin à SAINT-OUEN D'ATTEZ

Longueur : 14 km (3h30 à pied)

Balissage : **jaune**

Dénivelé : + 71 m - 61 % de chemins non goudronnés



	GR	GR de Pays	PR
Bonne direction			
Changement de direction			
Mauvaise direction			

Balissage utilisé en France pour les GR, GRdP et PR

Légende :

Curiosité

Aires de pique-nique



Source : Scan25© IGN 2020© Licence 40001248 - Copie et reproduction interdite.

Document réalisé par Normandie Sud Tourisme en partenariat avec la FDRP.

Retrouvez d'autres itinéraires en Normandie Sud Eure :

[www.normandie-sud-tourisme.fr](http://www.normandie-sud-tourisme.fr)

Rubrique *Loisirs et Détente*

**Le départ se situe sur la place du village de Saint Ouen près du monument aux morts.**

① Face à la pancarte, partir à gauche vers la mairie. Franchir le premier carrefour en continuant tout droit. Tourner à gauche dans la rue du Haut-Matry. Au carrefour suivant, s'engager vers la droite, puis encore à droite dans le chemin de terre. A la route en vue de l'Iton, partir vers la gauche dans le chemin de terre. Au carrefour, couper le chemin portant le GR 222 et poursuivre tout droit. Après l'entrée de la ferme, tourner à droite. (*hors parcours, dans la rue en face, remarquer un four à pain et après le virage le puits de la Gilbardière*). Couper la route et poursuivre en face vers le Moulin Patrouillet. Traverser l'Iton et s'engager tout droit pour rejoindre le GR 222. Tourner à gauche pour revenir vers Saint Nicolas en passant sur les passerelles.

② A l'église, tourner vers la droite et continuer tout droit sur la route. (*Dans le presbytère attendant l'église est né en 1823 le célèbre peintre Théodule Ribot*). Après être sorti du village, s'engager dans le chemin de terre à gauche. Traverser la route, et prendre le chemin à gauche de l'entrée de la propriété. Il longe la haie et rejoint le hameau des Longs Sillons. A la route, tourner à droite, puis à gauche au coin du bois de Mauny. A la ferme, prendre le chemin de terre à gauche et au carrefour suivant, tourner à droite pour revenir vers l'Iton. (*Sur la droite, vous remarquerez peut-être le grand menhir « la pierre de la Goue »*).

③ Au carrefour, partir sur la route en face, traverser la première route et à la suivante, tourner à gauche et enfin tourner à droite pour arriver au Nuisement. Dans le hameau, partir vers la droite, continuer sur le chemin de terre et, au bout du chemin, s'engager dans le bois vers la gauche. A la route, virer à droite puis à gauche au coin de la maison. Continuer sur le chemin à droite pour revenir vers Dame-Marie.

④ A l'église, partir vers la droite, passer devant la mairie et, au carrefour, continuer tout droit vers le bois Curé. Au premier carrefour, tourner vers la gauche dans le chemin de terre et encore à gauche sur le chemin qui rejoint le hameau de la Naudière. (*Remarquer sur la première maison les superbes épis de façage en céramique.*) A la sortie du hameau, partir vers la gauche.

⑤ Tourner tout de suite à droite pour passer devant le beau bâtiment de la Naudière. Continuer sur le chemin de terre qui serpente dans la plaine très giboyeuse. A la route, prendre le chemin en face puis au carrefour de chemins, aller tout droit. A la fourche, prendre la branche de droite. A l'entrée de Saint Ouen, prendre la rue de l'école vers la droite et au "petit bar", continuer tout droit. Au bout de la rue, partir vers la gauche dans la rue de Perche-pendue. Au carrefour, tourner à droite, puis tout de suite à gauche pour arriver à l'église de Saint Ouen. Enfin, revenir au point de départ par la rue de l'église.

## A voir au cours de la balade...

### EGLISE ST-OUEN

L'église de Saint-Ouen est attestée depuis le début du XII<sup>e</sup> siècle. Si des vestiges de l'époque romane demeurent visibles, elle a été largement reconstruite au XVI<sup>ème</sup> siècle dans le style gothique flamboyant. Le clocher fût édifié à la fin du XVII<sup>ème</sup> et de nombreux travaux de restauration furent effectués au XIX<sup>ème</sup> siècle. A noter également qu'une chambre de charité abritait la confrérie de Sainte Barbe, créée en 1736. On peut également observer sur l'église un grand nombre de graffitis et de croix de dévotion, remontant pour les plus anciennes au moins au XVII<sup>ème</sup> siècle. **Inscrite aux Monuments Historiques.** Edifice fermé au public.

### VERGER DU SOUVENIR

Le verger du souvenir à Saint-Ouen-d'Attez présente **11 pommiers d'essences traditionnelles de Normandie**. Ceux-ci ont été disposés comme les étoiles du drapeau européen pour **rendre hommages à 11 soldats originaires du village, morts pour la France** : 8 morts lors de la 1<sup>ère</sup> guerre mondiale, 2 disparus lors de la 2<sup>nd</sup>e guerre mondiale et 1 mort en Algérie. Terrain de 800 m<sup>2</sup> avec panneau explicatif donnant les noms des soldats et décrivant les noms des diverses variétés locales plantées.

### STATUE DU MONUMENT AUX MORTS

Œuvre du sculpteur Jean-Alexandre Delattre offerte au village en 2003 en remplacement du monument précédent (calvaire en fonte) tombé lors de la tempête de 1999. Intitulée *le Pèlerin de la paix*, il s'agit d'un enfant indiquant à un adulte le chemin à suivre pour la paix...

### EGLISE ST-NICOLAS

L'église de Saint Nicolas d'Attez, restaurée en 2004, remonte pour ses parties anciennes à l'époque romane. Elle est composée d'une nef du XVI<sup>e</sup> siècle. Les contreforts du chœur date de la fin du XVI<sup>e</sup> siècle. Présence d'une poutre de gloire du XVI<sup>e</sup> siècle, ornée du Christ et de deux statues latérales (œuvres en bois polychrome). Nombreuses statues : Saint Nicolas, Vierge à l'enfant, sainte Barbe... Triptyque du XV<sup>e</sup> siècle, divers écussons et blasons peints sur les murs de la nef. Edifice fermé au public.

### PIERRE DE LA GOUE

**Menhir en grès ferrugineux** de 4,50 m de haut. D'après les écrits de la Société Préhistorique Française (1910) on distinguait au sommet du menhir « comme une imitation grossière d'une tête humaine. C'était peut-être l'image d'un héros célèbre dans cette contrée en l'honneur duquel ses contemporains ont élevé debout cette pierre ». D'après une légende, à la veille de Noël, pendant la messe de minuit et l'élévation, on peut retirer d'une fente de cette pierre autant d'or que l'on veut. Mais la cavité se refermerait parfois, emprisonnant la main de l'homme assez cupide pour tenter d'enlever le trésor. Edifice privé fermé au public.

### EGLISE NOTRE-DAME

**Inscrite aux Monuments Historiques** depuis 1961, l'église de Dame-Marie présente de nombreux détails intéressants. Sur des bases étonnamment grandes de la nef et du chœur du XI<sup>e</sup> siècle, elle a été rebâtie au XVI<sup>e</sup> avec adjonction d'une grande chapelle latérale nord. Dédiée à la Vierge, elle a donné son nom au village historique de Dame-Marie, maintenant réuni avec St-Ouen-d'Attez et St-Nicolas-d'Attez en un seul village : Sainte-Marie d'Attez. Edifice fermé au public.