

CIRCUIT DES VILLAGES NORMANDS

17,5 km, 1h15 à vélo

Départ de l'église des Barils

Fléchage

Routes départementales et communales



① Au départ de l'église, prendre la route de Gournay sur la D166 et continuer jusqu'au croisement avec la D21. Prendre alors à gauche vers Gournay-le-Guérin. Au château d'eau, prendre à gauche pour entrer dans le village jusqu'à son église. Rejoindre la D21 pour toutner à gauche en direction de Chennebrun.

② Au silo, prendre à droite sur la C51 et traverser le Bois Anjou. Prendre ensuite à gauche sur la C11 jusqu'à Chennebrun. Au carrefour après le cimetière, continuer tout droit pour apercevoir sur votre droite une aire de pique nique au bord des anciens fossés royaux, aujourd'hui en eaux. Faites le tour du village pour apprécier son patrimoine (voir au dos).

③ De l'église de Chennebrun, prendre la direction de St-Christophe-sur-Avre par la D21 (rue Saint Hubert) puis la C53. Prendre à gauche au château d'eau. Passez sur la gauche de l'église puis devant la grille du château. Sortir du village par la C40 en direction des Barils.

④ Prendre à droite en direction de La Forêt. Au calevaire, prendre à droite sur la C49, rue de la Vaucannerie. Vous passez devant une cabane perchée dans les arbres. Elle repose sur 2 frênes à l'orée de la forêt. Au bout de la route, prendre à gauche pour rejoindre le centre des Barils par la voie cyclable sécurisée.

Document réalisé par Normandie Sud Tourisme.

Retrouvez d'autres itinéraires en Normandie Sud Eure
www.normandie-sud-tourisme.fr

A voir au cours de la balade...

Château des Bois Francs (Les Barils)

Le logis seigneurial, datant du XVI^e siècle, « simple maison de maître bâtie en briques composée d'un corps de logis avec deux pavillons par devant », a été détruit en 1879 et remplacé par le château actuel, de briques et pierres, dans le style Louis XIII. Le domaine, après être demeuré pendant près d'un siècle dans la famille Valpinçon, a été laissé à l'abandon à partir de 1965 puis racheté en 1988 par le groupe Center Parcs. *Propriété privée ne se visitant pas.*



Église Notre-Dame (Les Barils) :

L'édifice date, semble-t-il, du XII^e siècle (traces romanes, grisons). En 1807, elle est détruite par un incendie dû à la foudre. Elle sera reconstruite et subira de nombreux remaniements. *Ouverte au public à partir du 3 mai 2015 : tous les jours d'avril à octobre et le week-end de novembre à mars.*

Château de Gournay (Gournay-le-Guérin) :

Du château du XII^e siècle ne subsiste que les deux tours sud. Le château actuel a été remanié au XVIII^e et XIX^e siècle. *Propriété privée.*

Mariette (Gournay-le-Guérin) :

Don de Collas de Gournay en 1865. Elle abrite une Vierge enceinte écrasant un serpent (symbole sexuel mâle). Les murs sont ornés au pochoir. Un oculus (petite fenêtre ronde) est présent à l'arrière.



Chapelle de la famille Collas de Gournay (Gournay-le-Guérin) :

Ce petit édifice en briques, silex et pierre de taille date du XVI^e siècle. Il est surmonté d'une élégante flèche aigüe couverte d'ardoises. En face de la chapelle, s'élève une croix de pierre érigée en 1896 en l'honneur de Léon Collas de Gournay. *Edifice privé.*



Église Saint-Lambert (Gournay-le-Guérin) :

Edifice rectangulaire et chœur en retrait datant du XVI^e siècle. Le clocher a été ajouté au XIX^e siècle. *Fermé au public en dehors*

Chennebrun fut brûlée en 1168. Sur la place du Marché, vous découvrez une **maison du XVII^e siècle** (Mairie et poste). A partir de cette place, dirigez-vous vers l'église. Elle abrite sous son clocher un **musée des Charitons**, vestige d'une confrérie très vivace dans la région. *L'église et ce musée peuvent être visités en juillet et août, tous les jours de 10h à 17h ou sur demande.* A votre droite en sortant vous découvrez le **domaine de Chennebrun** avec son château du XVIII^e siècle et les vestiges d'un château féodal au milieu d'un parc arboré. *Ce Domaine est ouvert au public en saison d'été par son propriétaire.* Promenez vous à pied dans le village et découvrez les **ponts sur l'Avre**, une **fresque** peinte dans la cour de l'école primaire par **Juan Carlos Macias**, peintre mexicain avec les enfants du village puis les **vestiges des Fossés du Roy** creusés au XII^e siècle par Henri II Plantagenet et qui avaient pour vocation de séparer la Normandie de la France, Ces fossés sont visibles par la rue de l'abreuvoir et l'Avre les ayant occupés, ils sont devenus un lieu prisé par les pêcheurs à la ligne. Un **moulin** proche de ce plan d'eau fonctionnait encore au XIX^e siècle.

En sortant du village, vous remarquez **une mariette** dont le socle et le fond de couleur bleu témoignent d'un oratoire dédié à la Vierge. La statue qui l'orne est Notre-Dame des champs.

Église Saint-Christophe (Saint-Christophe-sur-Avre) :

Restaurée entre 2005 et 2007, surmontée d'un clocher avec une haute flèche octogonale. La nef est précédée d'un porche décoré de briques et de carrés de pierre bleue, résidus de fonderie. La construction en silex, briques et grison typiques de la région. A l'intérieur, de part et d'autre de l'autel baroque du XVIII^e siècle, se trouvent deux statues du XVI^e siècle représentant Saint-Christophe, patron des voyageurs, et Saint-Jacques le Majeur, patron des pèlerins. *Ouverte tous les jours de 10h à 17h (19h en été). Un pèlerinage automobile très connu dans la région a lieu le dernier dimanche de Juillet.*

